

Pentax SF7 tegner og fortæller

Med det nye AF-SLR kamera, Pentax SF7 (en lillebror til Pentax SFX) er brugsvejledningen praktisk taget overflødig! LCD-panelet på oversiden af søgerhuset er nemlig så informativt, at bare man følger dets instruktioner, så kan man finde ud af at bruge alle kameraets funktioner. Brugeren skal derfor bare kunne tænde kameraet. Og det vil fotohandleren naturligvis lære ham, samtidigt med at han lægger den første film i.

»Levend« instruktion

LCD-panelet virker nærmest som en instruktionsfilm, med en skitse af kameraet, set fra oven, som hovedaktør... Man

ser den aktuelle indstilling - typisk program-automatik, autofokus og enkeltbillede. Og så snart man at »rører ved knapperne«, begynder panelet at tegne og fortælle.

Ved tryk på »mode« knappen vises eksempelvis, at man skifter eksponeringsfunktion ved at aktivere en lille knap over udløseren. Panelet udpeger også, hvor knappen til skift mellem autofokus og manuel fokus sidder. Når lyset er svagt, peges der

LCD-panelet på oversiden af prismehuset gør det ud for en hel brugsvejledning. Det fortæller alt om den aktuelle indstilling og viser fotografen, hvilke knapper, han skal bruge.



Pentax SF7 leveres som standard med zoomobjektiv - f.eks. 35-70 mm/f:3,5-4,5 eller den helt nye 28-80 mm/f:3,5-4,5. Prisen er i begge tilfælde 5.000 kroner.

Normalt vil man naturligvis foretrække program-automatikken, kombineret med autofokus. Men man kan også nøjes med lukkerautomatik (manuel blænde), eller blændeautomatik (manuel lukker). Og så kan man stille *både* lukker og blænde manuelt. Uanset hvad man vælger, så giver kameraet alle de informationer, der er brug for.

på kameraets indbyggede flash. osv, osv.

- Jamen, vil skeptikere indvende, - er det ikke bare tant og narrestreger?

Personligt er jeg ikke i tvivl. Pentax' nye informationspanel vil blive efterlignet af konkurrenterne, hurtigere end man kan nå at sige photokina. Ideen er nemlig indlysende rigtig ikke mindst i betragtning af, at de moderne kameraer har så mange funktioner, at selv rutinerede fotografer kan have svært ved at finde rundt i dem.

Kan det meste

Og der er masser af funktioner i Pentax SF7 - til trods for den fordelagtige pris på 5.000 kroner inklusive zoomobjektiv.

Det eneste, man kunne ønske, var information om automatikkens blændevalg plus nogle flere lukkertidsangivelser i søgeren. Skalaen går fra 1/2000 til 1/30 sekund, hvilket er fuldt tilfredsstillende for de fleste. Men reportagefotografer, der fortrinsvis arbejder uden flash, bruger ofte længere lukkertider. De må derfor i stedet satse på den 1000 kroner dyrere Pentax SFX.

Finn Nesgaard

